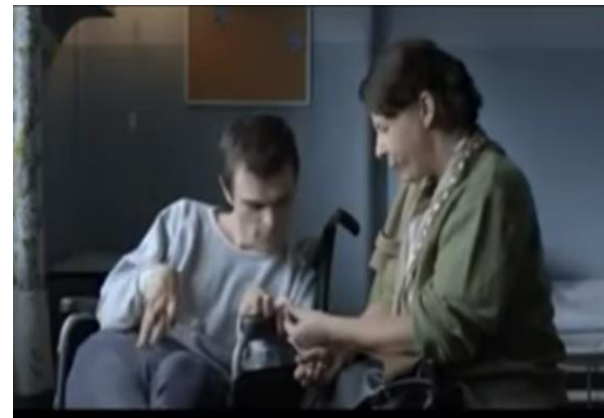


10 фильмов для подростков, которые не оставят их равнодушными

Иногда очень сложно дать подростку ответы на многие непростые вопросы, и тогда на помощь родителям может прийти кино. Наш эксперт сделал подборку фильмов, которые научат детей думать, сопереживать и идти к своей мечте вопреки всему.

1. «Октябрьское небо». Режиссер Джо Джонсон США, 1999 год. Фильм снят по книге «Ракетчики» Хомера Хикэма-младшего, ставшего ученым НАСА и описавшего в ней свой жизненный путь. Это мотивирующая история о высокой мечте, к которой идут несмотря на жизненные обстоятельства и устои. Фильм вдохновляет и будто шепчет: «Ну, что стоишь? Давай за мечтой! Измени свою жизнь! Не отступай, всегда вперед!».



2. «Хористы» Режиссер Кристоф Барратье Франция, 2004 год. Франция, конец 40-х годов. В интернат для трудных подростков устраивается работать немолодой, лысоватый музыкант Клемент Матье. В учебном заведении царят жесткие воспитательные меры: на «шалости» детей директор отвечает репрессиями и отправляет их в холодный карцер. Дети отвечают террором. И только новый учитель верит, что участие в хоре разбудит в озлобленных детских сердцах любовь к музыке и веру в людей.

3. «Желание жить» Режиссер Мацей Петишица Польша, 2013 год. Главный герой Матеуш живет с диагнозом церебральный паралич. Он не говорит, не ходит и даже не может выполнять простейших действий. Он — растение. Так во всяком случае считают врачи.

Большинство подобных детей отправляют в учреждения-интернаты. Но Матеушу повезло иметь родителей, которые любят и верят в него.



4. «Заплати другому» Режиссер Мими Ледер США, 2000 год. Фильм о том, как простой американский подросток Тревор Маккини необычно подошел к домашнему заданию: придумать способ, который улучшит мир и воплотить эту задумку.

5. «Перед классом». Режиссер Питер Уэрнер. США, 2008 год. В этом фильме рассказана история сначала мальчика, потом молодого человека, который с шести лет учится жить с синдромом Туретта. На протяжении всего фильма главный герой делает всё для того, чтобы люди не обращали внимания на его болезнь и принимали его таким, какой он есть.

6. «Медведь». Режиссер Жан-Жак Анно. Франция, 1988 год.



Создатели фильма смогли добиться такой «игры» от настоящих глазами Ролан Быков. всего нового смешливая, далеко недетская учеников 6 «Б». достоинство, не

медведей? На мир мы смотрим медвежонка. **7. «Чучело».** Режиссер СССР, 1983 год. Лена Бессольцева для класса она «гадкий утенок» – наивная, неловкая. Предательство, невежество и жестокость плотно осели в головах Но картина учит отстаивать свое

идти на поводу у толпы и оставаться самодостаточной личностью, как бы тебя не ломали обстоятельства.

8. «Мальчик в полосатой пижаме». Режиссер Марк Херман. Великобритания-США, 2008 год. Германия, 1944 год. Восемилетний германский мальчик по имени Бруно переезжает с семьей в дом, неподалеку от которого находится фашистский трудовой лагерь. Там, за высокой оградой из колючей проволоки, он встречает другого восьмилетнего еврейского мальчика, которого звали Шмуль.

9. «Пацаны». Режиссер Динара Асанова. СССР, 1987 год. В фильме снимаются реальные дети со сложной судьбой. Главный герой — 15-летний паренек. Он не нужен ни семье, ни обществу. Ему грозит тюремный срок. Фильм рассказывает о том, как человек становится злым и как становится добрым. И он учит взрослых быть для подростка другом и наставником.

10. Билли Элиот. Режиссер Стивен Долдри. Великобритания, 2000 год. Подросток — сын шахтера объявляет, что он хочет заниматься танцами в балетной студии. Отцу же он говорит, что ходит на бокс, а сам в это время занимается

балетом. Билли, наверное, первым за всю историю существования провинциального шахтёрского городка сумел вопреки стереотипам найти свою призвание и воплотить мечту в реальность.